

ひすぶつな(")

2025

9

社会福祉しづおか

No.876

^特集^
令和5年度・6年度
ふじのくに「地域共生大賞」
地域や環境の問題を共生の取り組みで考える



P06に
登場!

小柳佑佳さん

掛川市社会福祉協議会に勤務。入職後、福祉教育や災害ボランティア事業に携わり、現在はコミュニティソーシャルワーカー・生活支援コーディネーターとして地域のつながり作りを行っている。特に高齢者・子ども・障がい者の居場所づくりに奮闘中。趣味はサッカー観戦で清水エスパルスのファン。



編集発行／社会福祉法人静岡県社会福祉協議会

静岡市葵区駿府町1番70号 TEL.054-254-5248 FAX.054-251-7508 spcsw@shizuoka-wel.jp
<https://www.shizuoka-wel.jp> 令和7年9月1日発行 1部50円 ※本機関紙は皆さまの会費を充當し発行しております。

Facebook



Instagram



賛助会員



賛助会員募集集中! 静岡県社協 会員募集 検索

令和5年度・6年度

ふじのくに「地域共生大賞」

地域や環境の問題を共生の取り組みで考える



1.風に揺れるライ麦のヒンメリ。一つ一つ丁寧に手作りしています。
2.ストロー製作は、ライ麦を同じ長さに切ることから(福祉施設「プラム」にて)。

はちくぼ山麓つながる プロジェクト実行委員会



地域活性化や環境保全を目指し、伊豆市茅野地区を中心とした地域住民で組織する「はちくぼ会」が、静岡大学・早稲田大学のゼミや福祉施設などとつながり、活動するプロジェクト。



地域活性化や環境保全を目指し、伊豆市茅野地区を中心とした地域住民で組織する「はちくぼ会」が、静岡大学・早稲田大学のゼミや福祉施設などとつながり、活動するプロジェクト。



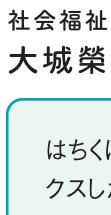
会長 山本宗男さん

伊豆半島の真ん中にあるこの茅野(かやの)に、大学生や支援の方など、外からたくさん的人が来てくれるようになり、嬉しいです。



農福連携コーディネーター 鳥居嗣代さん
(認定NPOオールしづおかベストコミュニティ)

地域の方、支援の方、利用者さん、学生さん、みんなが入り混じって一心に作業をすることがすごく楽しい。農福連携は地域共生への近道だと思います。



社会福祉法人春風会 就労継続支援B型事業所「プラム」
大城栄一さん・山崎貴子さん・稻村俊一さん



はちくぼ山麓の畑に来ると利用者さんがみんな、リラックスしたい表情になります。地域に根ざす、目指していた活動が出来上がりつつある手応えを感じます。



ライ麦が結ぶ縁は福祉事業所、 地元住民から企業・大学をつないで



伊豆市湯ヶ島にある茅野は

「ふじのくに美しく品格のある邑」にも認定されている自

然豊かな里山。この地域で

棚田のある景観を守り、活

性化に取り組む団体「はち

くぼ会」が地域内外の団体

と連携し、誕生したのが「は

ちくぼ山麓つながるプロジェ

クト実行委員会」。工賃向上

や地域との交流を求めてい

た福祉事業所「プラム」とも

連携して、ライ麦の栽培・ス

トローなどの加工・商品化に

取り組んでいます。ライ麦ス

トローのスタートは農福連携

コーディネーターのマッチング

によるもの。地域内でカフェを営んでいた『かたづもり』で使用していた天然麦のストローを作ろうと、遊休農地を活用したライ麦の栽培及び加工を行う取組が始まりました。栽培ははちくぼ会とプラムが、加工は「プラム」が利用者の障害特性を活かし、安全で良質な麦ストローを生産、協力企業等への販売までつなげています。今後は新たな商品開発や、地域共生・SDGsにつながるス

トリーを構築し、さらなる企業の参加も促進したいと考えています。



過去に最優秀賞を受賞した団体の紹介&動画はこちらから見ることができます。



はちくぼ山麓つながるプロジェクトの活動紹介動画も準備中です。公開をお楽しみに!



**ふじのくに
地域共生大賞とは?**

静岡県社会福祉協議会では、誰もが地域の中で役割と生きがいを持つ「地域共生社会」の実現に向け、多様な主体・分野が連携・協働して展開される活動を毎年表彰しています。

ふじのくに
地域共生大賞

「世代や地域の垣根を超えて、楽しく取り組む海の環境活動」で地域共生大賞を受賞した一般社団法人サバソニック&アジロックフェスティバル（以下サバンニアジロック）。2017年の立ち上げ当初の主な活動は伊豆を代表する地魚である鯖や鰯をおいしく食べることを訴求するイベントの開催。しかし、イベント後のゴミの多さがきっかけで伊豆半島の綺麗な海や豊かな海洋資源を守ることに活動方針を転換しました。月1回のビーチクリーンやプラスチックのリサイクル体験、シートイスゴロク（海洋プラスチックが生まれて

アッチ「コチ」にもゴミがある。一緒に拾おうぜ。



取材中にバッタリ会った地域の方の手にはサバンニアのエコバッグが。

一般社団法人サバソニック&アジロックフェスティバル



2017年に鯖や鰯の魅力を伝えるフェスを中心に活動を開始し、2年で2万人を集め大規模イベントに成長させる。2020年から海に「アジがとう」を伝えるべく、「海洋資源を守ること」に活動内容を転換。



地域共生社会とは？

教育

地域

基盤

学校、家庭、地域等が連携した幼少期からの福祉教育を推進し、「地域共生」の意識を醸成する社会。

「支える側」と「支えられる側」に固定せず、誰もが役割や生きがいを持って、地域づくりに参加し、地域全体で人と人が支え合う仕組みを創る社会。

包括的な相談支援や参加支援、地域づくりに向けた支援などの一体的な取組を推進し、市町の包括的支援体制の構築を図る社会。

地域共生に向けた活動への表彰は今年度も続きます。はちくば山麓つながるプロジェクト、サバソニック&アジロックフェスティバルの皆さん、受賞おめでとうございました！



漁労長 加藤 龍さん

海が好きなメンバーが集まって、子どもも大人も楽しんでやっています。だからこそ、たくさんの人を巻き込んで活動の輪が広がっていると思います。

提督 武智一雄さん

「おもしろい」が断然優先。バカバカしい、おもしろいことして遊んでたら、いつの間にか課題解決していた、それがサバソニの目指すところ。



この日、海岸に落ちていたものを身につける武智さん（左）と加藤さん。



サバソニ公式オンラインストアでは「海の漂流物レトロ、ハンカチ」「見つけタラ、拾う!! デイリーゴミ拾い用トング」「軍手」などのオリジナルグッズを販売。売り上げは海の保全に役立てています。





会長就任のご挨拶

社会福祉法人静岡県社会福祉協議会 会長 山本 たつ子

この度、静岡県社会福祉協議会会長に就任した山本たつ子でございます。皆様のお力添えをいただき、この重責を果たす所存ですので、どうぞよろしくお願ひ申し上げます。

さて、少子高齢化が進展し、単身世帯の増加や世帯規模の縮小が進むとともに、地域における交流意識が弱まり、人々が抱える生活課題や福祉ニーズが複雑化、多様化する一方、そうした社会的要請に応える福祉人材の不足は危機的な状況にあります。

また、自然災害が頻発する中、被災者支援における福祉の役割はますます重要なものとなっています。

こうした時代や地域社会の変化に対応し、諸課題を乗り越えるためには、全ての人々が、地域、暮らし、生きがいを共に創り、高め合う「つながり・支え合いのある地域共生社会」の実現が不可欠です。

本会は、本年4月からスタートした第六次活動推進計画に基づき、地域共生社会の実現に向けて、会員の皆様をはじめ、行政や関係団体としっかりと連携し、地域の実情に応じた支援に取り組んでまいりますので、ご支援、ご協力のほどよろしくお願ひいたします。



教えてシェフ!/カラダをつくるおいしいレシピ

料理はもちろん、医療や栄養の知識も豊富なシェフから、いろいろなお悩みにぴったりなレシピを教えてもらいます。



塩分やカロリーが低い割に食べ応えがあり、腸内環境を整えることができる食物繊維が豊富なメニューです。炒める時にニンニクを加えたり、仕上げにレモンを添えたりしてもおいしいので、好みに応じてぜひ一工夫してみてください。生の明太子でもOK! おいしく仕上げるコツは、最後に白滝の水分をよく飛ばすこと。中途半端だと水っぽくなります。

教えてくれたシェフ 青木一敏さん

ホテルクエスト清水 料理長。日本医食促進協会が認定する「医食の専門家」の資格メディシェフ資格取得者。



今月のお悩み

長年便秘に悩んでいますが、なるべく薬に頼らず改善したくて運動や食事に気を付けています。飽きずに食べられるメニューを教えてください!

そんなあなたには…

朝食にもぴったり!
白滝の明太子パスタ

[材料]1人分

白滝 100g(1/2袋)	醤油 3g(小さじ1弱)
舞茸 80g(1/2袋)	貝割れ大根 5g(10本程度)
明太子 30g(1/2本)	大葉 2枚
オリーブオイル 10g(大さじ1)	

カロリー179.3kcal／食物繊維5g／塩分3.13g

作り方

- ① 適当なサイズに切った白滝と舞茸を2分茹でる。その間に明太子は焼いて刻んでおく。
- ② 舞茸と白滝の湯を切り、同じ鍋で水分を飛ばすように炒める。
- ③ ②の火を止めオリーブオイル、醤油、明太子、貝割れ大根を加えて混ぜる。
- ④ お皿に盛り付け、刻んだ大葉を飾り完成。

ポイント

腸活に最適な食物繊維は水溶性(白滝)、不溶性(舞茸)をバランスよく摂ることを心がけて。